

Ombres et lumières, d'été et d'hiver...

Québec, le 5 août 2011

Après six mois d'un travail dans l'ombre, Paule-Andrée Cassidy, revient doucement sur la scène.

En juin, c'était une discrète participation au Carrefour International de Théâtre. En juillet, les festivités entourant l'anniversaire de la Ville de Québec ramènent l'interprète avec l'Orchestre Symphonique de Québec, sur le parvis de l'église St-Roch, le temps de reprendre leur escapade parisienne et de convier les québécois à un bal populaire.

En août, Paule-Andrée Cassidy accompagnée de Steve Normandin, fera partie de la délégation du Québec dans le cadre de la Semaine de la littérature québécoise en Argentine. On aurait envie d'y être mais il faudra probablement se contenter d'en avoir des nouvelles dans le prochain bulletin...

Pour ceux qui passeraient par là... tous les détails sur la programmation au :
http://www.capitaldellibro2011.gob.ar/104_semana_del_libro_de_quebec_en_buenos_aires_del_9_al_13_de_agosto_.htm

Cette incursion dans l'hiver sud-américain en est une de découverte, de recherche et de création et met la table pour un nouveau spectacle prévu pour le début 2012.

En mémoire...

Voici un enregistrement inédit d'une chanson de Pascal Rinaldi réalisé en 2006 par Paule-Andrée Cassidy et Bruno Fecteau et des photos récoltées au fil des ans.

<http://www.youtube.com/watch?v=ry9NbjKDeIE>